

Lycée Emile Zola à Aix-en-Provence : l'ouverture et l'enrichissement culturels.

Les activités et les actions liées au théâtre.

Informations générales à destination des élèves, des étudiants et des familles.

Dans le cadre de l'ouverture culturelle liée à la formation littéraire (programmes de français, de culture et expression, de l'EDE arts du spectacle, selon les cas) et dans celui de la préparation aux épreuves anticipées de français de la classe de première, **le lycée Emile Zola propose aux élèves et aux étudiants de la seconde aux classes de BTS, plusieurs activités** destinées à **favoriser leur réussite aux examens**, à **enrichir leur culture générale** et leur **pratique culturelle et artistique**.

1. Un club-atelier de pratique théâtrale encadré par un professionnel du spectacle vivant.

L'activité est gérée par l'Association socio éducative et culturelle du lycée (ASE). Le travail s'effectue en collaboration avec l'équipe de lettres. Elle est soutenue financièrement par la Région.

Pour l'année 2011-2012, l'atelier se propose d'accompagner les élèves intéressés en vue de l'option facultative de théâtre du baccalauréat de la classe de terminale, accessible à toutes les sections de l'enseignement général, des classes littéraires aux classes technologiques, y compris les sections scientifiques. On espère la création effective de l'option au lycée pour l'année scolaire 2012-2013. Dans tous les cas, l'atelier débouche sur une expérience de mise en scène avec la présentation d'un spectacle devant le public du Festival des Bahuts, au théâtre Antoine Vitez de l'Université de Provence à Aix. Une représentation est également proposée intra muros, pour l'établissement et à l'extérieur, à l'occasion du Printemps des lycéens.

2. Un ensemble de 19 sorties+ 2 pour 2011-2012 dans les théâtres de la région pour des spectacles d'envergure nationale : **l'Ecole du spectateur**.

Une édition papier est disponible- se renseigner auprès de son professeur de français, de littérature ou de culture et expression. Une édition numérique est disponible également sur le site du lycée- rubrique « Vie culturelle ». Chacun des spectacles est rattaché aux objectifs institutionnels des classes de français, de littérature ou de culture et expression.

Les représentations font l'objet d'une exploitation en classe par les professeurs qui ont placé les spectacles dans leur progression. Cette année, un article spécifique paraîtra sur le site du lycée pour chacun des spectacles (travail d'écriture critique issu de la collaboration des professeurs et des élèves)

3. L'Ecole du spectateur, se complète, dans l'établissement par une **ouverture sur l'opéra** d'une part et **sur les arts de la rue**, d'autre part. (Proposition aux élèves de parcours d'initiation et de spectacles, par exemple, la pré-générale au Festival d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence ; **séjour au Festival international de théâtre d'Avignon avec une initiation à la création contemporaine**).

4. Le lycée Zola a ouvert cette année **un nouvel enseignement d'exploration** sous l'intitulé « **les arts du spectacle** ».

5. On envisage, enfin, un **voyage culturel à Paris** d'abord pour les membres de l'atelier théâtre.

6. Tout au long de l'année, **le lycée accueille des professionnels du spectacle**, le scénographe, Moïse Touré, par exemple, au mois d'octobre.

- 7. Une évaluation des actions menées jusqu'à cette période est prévue sous la forme d'une enquête de satisfaction auprès des familles et des « usagers du théâtre » à Zola.
- 8. Une réunion d'information est programmée pour les familles, les élèves ou étudiants et les personnels intéressés.

Accusé de réception de la présente information.

Merci de bien vouloir renseigner le coupon ci- après : nous souhaitons pouvoir justifier d'une information large et aboutie.

Je soussigné(e)....., parent de l'élève de la classe de.....confirme avoir pris connaissance des différentes informations concernant les activités liées à la culture théâtrale au lycée Zola.

Pratique théâtrale au lycée et Festival en Avignon

Vous souhaitez participer-ou vous participez déjà à l'activité présentée, renseignez- le coupon ci-dessous et retournez- le au professeur de français de la classe pour le lundi 14 novembre 2011. Ces renseignements nous permettront de gérer au mieux les perspectives de développement de l'atelier théâtre, de l'ouverture de l'option facultative théâtre ainsi que notre candidature pour la participation du lycée au Festival de théâtre d'Avignon en juillet 2012.

1. **Pratique théâtrale au lycée** : barrez les mentions inutiles.

Je suis intéressé (e) /participe déjà à l'atelier ou souhaitais m'inscrire à l'atelier de pratique théâtrale du lycée Zola qui a lieu le mardi de 12H à 13H, le mardi.

Nom :.....Prénom :.....Classe :.....Tél. famille :.....

J'envisage également de présenter l'option facultative théâtre : -oui -non

2. **Festival d'Avignon** : séjour d'initiation à la création contemporaine ; Festival IN

Je me préinscris au séjour en Avignon (4 jours début juillet. Les conditions précises du séjour seront communiquées ultérieurement. N.B : le séjour sera envisageable uniquement si la candidature du lycée à l'opération organisée par la Région est retenue.)

Nom :.....Prénom :.....Classe :.....Tél. famille :.....

Rappel. Enquête :

Merci de nous aider à améliorer l'efficacité et la qualité de nos actions en répondant aux quelques questions de l'enquête liée à ce courrier.

A Bientôt.

Les professeurs et les personnels impliqués
dans les différentes actions liées au théâtre à Zola.