

École du spectateur 2017-2018, 12^{ème} année

Je, soussigné M./Mme*

autorise mon fils, ma fille* à se rendre à la sortie théâtre/aux sorties théâtre indiquées ci-dessous (feuille recto-verso).

(*) Rayer les mentions inutiles.

Date et signature des parents responsables de l'élève :

Nom, prénom :

Classe :

Adresse :

N° de téléphone de la famille :

N° de tél. portable de l'élève :

Nom du professeur de lettres :

⇒ Indiquez le montant du règlement, par chèque de préférence au nom de l'association TDC des lycées Zola ou liquide :

⇒ Entourez le numéro du ou des spectacle(s) choisi(s)

IMPERATIF : Pensez à noter le nom de l'élève, sa classe et le titre du spectacle au dos du chèque. Remettez votre inscription et votre règlement à votre professeur de français. L'inscription ne sera prise en compte que si elle est accompagnée du règlement. Pensez à noter dans votre agenda les spectacles réservés.

N'hésitez pas à vous renseigner auprès de Mme Noyes-Manca, Mme Claveau, Mme Hadaoui, Mme Renault ou Mme Tessier. Pour le théâtre Vitez qui est notre partenaire, vous pouvez réserver seuls et directement vos places auprès du théâtre, ainsi que pour les spectacles gratuits au Bois de l'Aune, mais nous pouvons aussi recueillir vos demandes.

Votre adhésion à l'association TDC (Théâtre, Danse, Cirque) nous permet de réserver les places auprès des théâtres (montant de l'adhésion : 5 euros par élève, 10 euros par adulte).

Vous pouvez payer aussi en plusieurs fois si vous venez souvent.

Le rendez-vous avec le professeur accompagnateur est fixé 20 minutes avant l'horaire indiqué du début de la représentation. Merci de prévenir en cas de défection que l'on ne vous attende pas.

Les élèves sont accueillis et encadrés par les professeurs qui leur remettent leur place, mais ne sont pas sous leur responsabilité.

Faites votre choix ! La plupart des théâtres ont des sites que vous pouvez consulter pour en savoir plus sur les spectacles :

- theatre-vitez.com
- www.lestheatres.net - Site officiel du Gymnase-Bernardines (Marseille), du Jeu de Paume et du Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence).
- prejlocaj.org - Site du Pavillon Noir et du ballet Prejlocaj

1. Je n'aime pas le classique (Gaspard Proust) : jeudi 14 septembre 2017 à 20h30 au GTP, 30 places, 9€
2. Angelin Preljocaj, Un trait d'union : vendredi 22 septembre à 20h30, Pavillon noir, durée 1h30, 14 places, 8€
3. Josette Baiz, Amor : samedi 7 octobre à 19h30, Pavillon noir, durée 1h15, 14 places, 8€
4. 16 et 17 octobre 2017. Caravane des MUERTO COCO au lycée Zola. Lectures Zélectroniques. GRATUIT.
5. Pièces de New York : vendredi 20 octobre 2017 à 20h30 au Grand Théâtre de Provence, 20 places, 9€
6. Dancing G.M : mercredi 08 novembre 2017 à 20h30 au GTP, 15 places, 9€
7. Un poyo rojo : jeudi 9 novembre 2017 à 20h30 au Théâtre du Jeu de Paume, 30 places, 9€
8. Amore : vendredi 17 novembre 2017 à 20h30 au Bois de l'aune, 20 places, GRATUIT
9. Cabaret : samedi 18 novembre 2017 à 20h30 au Grand Théâtre de Provence, 9 places, 9€
10. Via Katlehong Dance, Via Kanana : lundi 20 novembre à 20h30 au Pavillon noir, durée 1h10, 14 places, 8€
11. Unwanted, mercredi 6 décembre 2017 à 19h30, 15 places, Bois de l'aune, GRATUIT
12. Les encombrants font leur cirque, dimanche 10 décembre 2017 à 14h30, 30 places, Bois de l'aune, GRATUIT
13. La Vérita : jeudi 21 décembre 2017 à 20h30 au Grand Théâtre de Provence, 15 places, 9€
14. Nannetolicus meccanicus saint : vendredi 19 janvier 2018 à 20h30, 15 places, Bois de l'aune, GRATUIT
15. La Belle : samedi 20 janvier 2018 à 20h30 au GTP, 25 places, 9€
16. 2147 et si l'Afrique disparaissait ? : vendredi 26 janvier 2018 à 20h30, Bois de l'aune, GRATUIT
17. Timon d'Athènes de Shakespeare : mardi 6 février 2018 à 20h30, Théâtre Vitez, 30 places, 6€
18. Bac 68 : jeudi 8 février 2018 à 20h30, Théâtre du Jeu de Paume, 15 places, 9€
19. La Chambre Philharmonique : jeudi 15 février 2018 à 20h30 au Grand Théâtre de Provence, 15 places, 9€
20. Calamity Cabaret (Camille Boitel) : vendredi 23 février 2018 à 19h30, Bois de l'aune, 20 places, GRATUIT
21. Angelin Preljocaj, Hervé Chaussard, Petit essai sur le temps qui passe : samedi 17 mars 2018, à 19h30, durée 1h, Pavillon noir, 18 places, 8€
22. Carmen(s) : samedi 17 mars 2018 à 20h30 au Grand Théâtre de Provence, 20 places, 9€
23. La vie, François Morel : vendredi 23 mars 2018 à 20h30 au Grand Théâtre de Provence, 25 places, 9€
24. Béatrice Massin, Mass B : samedi 24 mars 2018, à 19h30, durée 1h, Pavillon noir, 14 places, 8€
25. Corps du BNM : samedi 14 avril 2018 à 20h30 au GTP, 20 places, 9€
26. Trust de Falk Richter : jeudi 19 avril à 20h30, Théâtre Vitez, 6€
27. Roderick George, Fleshless Beast : vendredi 20 avril 2018 à 20h30, durée 50 min, 14 places, 8€
28. Les Suppliantes d'après Euripide : vendredi 11 mai 2018 à 14h30, Théâtre Vitez, 90 places, 6€
29. Concernant Bergman (TG Stan) : jeudi 24 mai 2018 à 19h30, Bois de l'aune, 30 places, GRATUIT
30. Bouvard et Pécuchet : vendredi 25 mai 2018 à 20h30 au Théâtre du Jeu de Paume, 15 places, 9€
31. Antonio Perez et David Sanchez, Distancias paralelas : vendredi 25 mai 2018 à 20h30, durée 1h, Pavillon noir, 14 places, 8€
32. What do you think ? (Georges Appaix) : mercredi 30 mai 2018 à 19h30, Bois de l'aune, GRATUIT