

Qu'est-ce que l'option facultative théâtre ?

L'option facultative Théâtre au lycée se doit d'être avant tout un espace propice à toutes rencontres génératrices de découvertes. Un lieu d'exploration, d'écoute qu'il faut apprivoiser pour vivre pleinement l'imaginaire de chacun. Un lieu « des mots » aussi, qu'ils soient nôtres ou ceux d'auteurs. Un lieu d'émotions devant l'univers singulier que nous proposent metteurs en scène, dramaturges, comédiens, scénographes, musiciens, danseurs et tous les artistes et techniciens du spectacle vivant.

Au terme de ces expérimentations diverses, la pratique théâtrale et l'expérience de spectateur vous conduiront peut-être à la plus importante des découvertes: la découverte de soi-même et l'ouverture au monde.

Il s'agit d'un enseignement de 3h par semaine, que l'on peut suivre de la seconde à la terminale.



Pourquoi choisir l'option théâtre ?

L'option théâtre permet aux élèves de s'initier au théâtre, d'acquérir une pratique, des connaissances, des techniques, d'élargir leur culture générale. Le travail peut leur permettre de prendre confiance en eux, d'être plus à l'aise dans leur corps, face à la prise de parole. Le groupe qui se constitue est en général très soudé, complice et l'intégration dans le lycée peut s'en trouver facilitée. Au baccalauréat, cette option facultative peut être enfin l'occasion de gagner des points précieux notamment pour obtenir une mention.

Comment travaille-t-on en option facultative théâtre ?

L'option se compose de 3h de cours hebdomadaires de théâtre le mercredi après-midi pour cette année. Elle est **ouverte à tous les élèves** du lycée, elle est **animée par des professeurs de lettres, et une comédienne et metteuse en scène, Frédérique Mazzieri, en partenariat avec le théâtre Antoine Vitez**. Les élèves ont ainsi la chance de travailler, sous la responsabilité pédagogique des professeurs en charge de l'option, avec des comédiens professionnels et une structure théâtrale professionnelle.

L'objectif de cette option n'est pas de former des comédiens professionnels, mais d'offrir à chacun **l'occasion de s'exprimer,**

de prendre confiance en lui, de partager avec un groupe une expérience artistique.

Les heures de pratique sont assurées par un professionnel. On aborde les différents éléments de la théâtralité : l'espace (se situer par rapport à ses partenaires...), le jeu (la voix, le regard, le corps et le mouvement, l'imaginaire) et le texte (lectures, improvisations, textes d'auteurs).



Séance hebdomadaire : échauffement de début de séance

Dans la seconde partie de l'année, on demandera aux élèves d'apprendre des textes. En fin d'année ces textes seront joués au théâtre Vitez, au printemps des lycéens et au lycée Zola.

Il s'agit aussi de former des spectateurs éclairés en amenant les élèves à prendre conscience de choix dramaturgiques, à formuler des analyses des spectacles auxquels ils assistent. Les élèves sont ainsi invités à aller voir, pendant l'année, trois représentations théâtrales ou plus suivant les envies.

L'option facultative Théâtre fait l'objet d'une évaluation en vue du baccalauréat. Le travail consiste dans la présentation d'un travail de plateau et dans un entretien portant sur un dossier réalisé par l'élève, sa pratique de comédien et les spectacles vus.

Cette pratique prépare très efficacement l'oral de français en Première et l'oral de Terminale.



Séance de travail sur le plateau du théâtre Antoine Vitez



Contact

Pour toute information complémentaire, n'hésitez pas à prendre contact avec nous:

- Via le site du lycée : <http://www.lyc-zola.ac-aix-marseille.fr>
- Ou en laissant vos coordonnées à l'accueil du Lycée Zola

N'hésitez pas à nous contacter !



Rencontre avec le metteur en scène Paul Pascot et l'équipe de *l'Amérique au Bois de l'Aune*.



L'option facultative théâtre au lycée Émile Zola



Représentation de la pièce au festival des bahuts, mai 2018